

Proč se v tomto lese „neuklízí“?

Divoký víchř obýbal koruny prastarých jeseníckých smrků jako gumové hračky, silný liják bičoval všechny lesní obyvatele, kteří se nestačili ukrýt do suchého bezpečí, dole v údolí nazlobeně hučely rozvodněné peřeje Bílé Opavy.... skřípění a ohlušující praskot stovek lámaných kmenů naháněl strach v nočních Pradědových horách....

Vážení návštěvníci, právě procházíte částí údolí Bílé Opavy, kterou na podzim roku 2004 navštívila silná vichřice, která poničila 3 ha (2000 m³) lesa. Stejná vichřice zanedlouho zpusťovala Vysoké Tatry. Silný vítr polámal stejnověký, málo odolný les, pralesovitý les v horní části údolí zůstal téměř nepoškozen.

Suchý nebo padlý bojovník není mrtvý...

Lesu zdánlivý nepořádek prospívá. Ponecháváním suchých nebo na zemi tlejících stromů v lese nabízíme nový domov spoustě rostlin a živočichů.



Vzácným obyvatelem zachovalých smrkových lesů je tesařík *Cornutilla quadrivittata*.

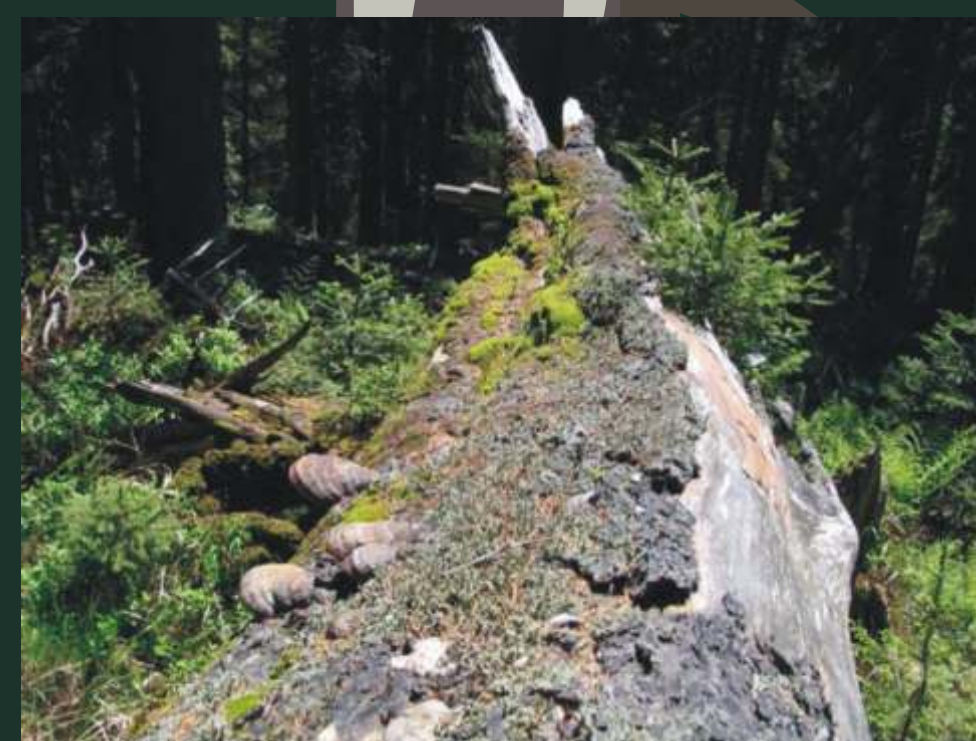


Evropsky významný druh mechu šikoušek zelený roste na padlých kmenech stromů v horských lesích Jeseníků.



Při bližším pohledu do mechu a tlejícího dřeva můžete spatřit například tesaříka *Tragosma depisarium*.

Přirozené horské smrkové lesy v údolí Bílé Opavy byly pro svou zachovalost zařazeny mezi evropsky významné lokality chráněné v rámci soustavy Natura 2000.



Mladé stromky potřebují starou peřinu

Semenáčky smrku a jeřábu v horském lese nejlépe vyrůstají na tlejícím dřevě. Ležící kmen obalený v kůře jim nabízí ochranu, živiny a vláhu.

Jeden z následujících obrázků znázorňuje kulturní, člověkem vysazený les, další obrázek přirozený, člověkem málo pozměněný les. Víte, podle čeho je od sebe rozeznáte?



- Kulturní les je stejnověký (tvořený zhruba stejně vysokými stromy), a proto náchylnější k větrům a nemocem.
- V přirozeném lese najdeme různě staré stromy od těch nejmenších, jen několik let starých až po uschlé velikány, které se zde v údolí Bílé Opavy dožívají až 300 let.
- V přirozeném lese se na zemi před vámi ukrývají v trávě či v borůvčích tlející kmeny, na kterých najdeme překvapivě pestrý život.



Vydala ACTA EA, společnost pro přírodu a krajinu ve spolupráci se Správou CHKO Jeseníky. Materiály byly zhotoveny a finanční podporou EU v rámci programu Phare (projekt "Podpora implementace Natura 2000 v ČR").
Texty: Marek Baroš
Fotografie: Michal Hozkovec, Marek Baroš, Mirek Zeidler a archiv Správy CHKO Jeseníky
Design: sumecrysková
Tisk: Graphic line
2005